

Бланк-заявка пропозиції (проекту), реалізація якої відбуватиметься за рахунок коштів громадського бюджету (бюджету участі) у місті Заводському на 2021 рік та список мешканців міста Заводського, які підтримують цю пропозицію (проект)

Ідентифікаційний номер проекту (вписує уповноважений робочий орган)	5
--	---

Примітка: пункти, зазначені „*” є обов’язковими для заповнення!

1.* Назва проекту (не більше 15 слів):

«Дизайн у стилі НУШ: облаштування осередку художньо-творчої діяльності учнів».

2.* Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак „x”, який вказує сутність витрат):

проект: малий великий

Проект буде реалізовано на території міста Заводське (впишіть назву житлового масиву/мікрорайону):

Опорний заклад «Заводська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №1 Лохвицької районної ради Полтавської області»

3.* Адреса, назва установи/закладу, будинку:

37240, м.Заводське, вул.Шкільна,1, Опорний заклад «Заводська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №1 Лохвицької районної ради Полтавської області»

4.* Короткий опис проекту (не більше 50 слів)

Особливістю Нової української школи є, поміж іншого, організація такого освітнього середовища, що сприятиме вільному розвитку творчої особистості дитини. З цією метою змінюються просторово-предметне оточення, програми та засоби навчання. У Новій українській школі зростає частка проектної, командної, групової діяльності у педагогічному процесі. Відповідно урізноманітнюються варіанти організації навчального простору в класі. Планування і дизайн освітнього простору школи спрямовуються на розвиток дитини та мотивації її до навчання.

5. Опис проекту (примітка: опис проекту не повинен містити вказівки на суб’єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту):

Нова українська школа – це ключова реформа Міністерства освіти і науки України. Головна мета – створити школу, в якій буде приємно навчатись і яка даватиме учням не тільки знання, як це відбувається зараз, а й уміння застосовувати їх у повсякденному житті.

НУШ – це школа, до якої приємно ходити учням. Тут прислухаються до їхньої думки, вчать критично мислити, не бояться висловлювати власну думку та бути відповідальними громадянами. Водночас батькам теж подобається відвідувати цю школу, адже тут панують співпраця та взаєморозуміння.

Щоб набувати компетентностей, школярі навчаються за діяльнісним підходом – тобто частіше щось роблять замість того, щоб просто сидіти за партами і слухати вчителя. Концепція НУШ пропонує також впроваджувати інтегроване та проектне навчання. Це сприяє тому, що учні отримують цілісне уявлення про світ, адже вивчають явища з точки зору різних наук та вчать вирішувати реальні проблеми за допомогою знань з різних дисциплін.

А ще реформа – це про освітнє середовище. Окрім змін до навчальних програм та методів навчання, суттєво змінилися вимоги до облаштування класів – це й створення центрів сприйняття та навчальних зон, а також шкільних меблів. Прослідкувати за оновленнями важливо і для вчителів, і для батьків, адже зміна середовища позначиться й на навчальному процесі.

Зміна освітнього середовища – це зміна ставлення до дитини: повага, увага до неї та прагнення знайти оптимальний спосіб для її ефективного навчання. Саме такою є Нова українська школа.

Освітній простір організовується таким чином, щоб учитель міг спостерігати за діяльністю дітей в усіх осередках, діти мали можливість безпечно перемішуватися і мати місце для зберігання особистих речей. Тому придбання шаф з полицками для зберігання приладдя з художньо-творчої діяльності учнів початкової школи забезпечить виконання методичних рекомендацій щодо організації освітнього простору Нової української школи, затверджених Міністерством освіти і науки України від 23.03.2018 року №283, а також Концепції НУШ.

Серед головних вимог до шкільних меблів для НУШ є ергономічність, безпечність, а також фіксовані розмір, форма, вага, міцність та визначені кольори. Також усі меблі в класі повинні обов'язково відповідати вимогам Закону України «Про безпечність нехарчової продукції». Усі речі в класі мають бути виготовлені з дозволених МОЗ України матеріалів.

Учасники проекту гарантують монтаж та подальше проведення (за необхідності) поточного ремонту обладнання класних кімнат, беруть повну відповідальність за його збереження і використання лише за призначенням без подальшого обміну чи продажу.

6.* Інформація стосовно доступності (результатів) проекту для мешканців міста Заводське у разі його реалізації:

(примітка: інформація щодо доступності може стосуватися, наприклад, годин роботи об'єкту, можливої плати за користування, категорії мешканців, які зможуть і які не зможуть користуватись результатами реалізації даного проекту)

Реалізація даного проекту забезпечить безкоштовний доступ учнівського колективу школи I ступеня, що становить більше 60% дітей молодшого шкільного віку міста. Шафи з полицками для зберігання приладдя з художньо-творчої діяльності учнів, придбані за рахунок проекту, будуть у вільному доступі для молодших школярів, а також сприятимуть естетичному облаштуванню класних кімнат.

Очікувані результати:

- покращення матеріальної бази навчального закладу;
- створення умов для всебічного розвитку дітей шкільного віку відповідно до сучасних освітніх вимог;
- прищеплення естетичного смаку;
- підвищення іміджу навчального закладу.

7. Обґрунтування необхідності реалізації проєкту, а також його бенефіціари (*основна мета реалізації проєкту; проблема, якої воно стосується; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців; основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами реалізації завдання*)

Новий освітній простір – невіддільна частина оновлення української школи. Особистісно-орієнтована освіта не відбудеться у приміщенні школи-казарми, хай навіть утепленої, обладнаної та креативно розфарбованої.

Сучасний освітній простір – це комплексний освітній ресурс, що забезпечує освітню діяльність через доцільний благоустрій та облаштування шкільної ділянки, гнучку об'ємно-планувальну структуру будівлі школи, цілісне художнє рішення фасадів та інтер'єру, комфортне та динамічне меблювання та обладнання усіх приміщень.

Протягом років існування масової школи її два аспекти – власне педагогіка та фізичний простір школи – крокували власними шляхами, що не завжди перетинались. Спільні дослідження педагогіки та шкільного дизайну приводять до розуміння освітнього середовища як цілісної «освітньої екосистеми», у якій педагогічна діяльність є взаємодією між учасниками освітнього процесу, змістом освіти та матеріальними ресурсами.

У методичних рекомендаціях щодо організації освітнього простору Нової української школи, затверджених Міністерством освіти і науки України від 23.03.2018 року №283, зокрема вказано, що особливістю Нової української школи є, поміж іншого, організація такого освітнього середовища, що сприятиме вільному розвитку творчої особистості дитини. З цією метою змінюються просторово-предметне оточення, програми та засоби навчання.

У Новій українській школі зростає частка проєктної, командної, групової діяльності у педагогічному процесі. Організація освітнього простору навчального кабінету потребує широкого використання нових ІТ-технологій, нових мультимедійних засобів навчання, оновлення навчального обладнання тощо.

Освітній простір – це, з одного боку, один з освітніх ресурсів (на рівні з навчальними матеріалами та технологіями, у тому числі цифровими), а з іншого – лише включеність до цілісного освітнього середовища робить ці ресурси дійсно освітнім простором, а не просто комплектом матеріальних вигод.

Найпершою вимогою до сучасного освітнього середовища є доцільність, відповідність тій меті, що ставить суспільство перед школою: всебічний розвиток самосвідомої особистості. Для освітнього простору це означає не лише функціональну придатність, доступність та безпечність території, приміщень та обладнання.


Освітній простір має бути всеохопний та цілісний, мати в основі єдину педагогічну, соціально-організаційну та художню концепцію. Такий простір в цілому, як і кожен з його елементів – від благоустрою ділянки та архітектури будівлі до найменших дрібниць інтер'єру, обладнання та навчальних матеріалів – є засобом освіти.

Він різноманітний та гнучкий, придатний для будь-яких освітніх форм, але з урахуванням як характеру діяльності, так і вікових особливостей учнів. Очевидно також, що простори для учнів початкової школи будуть відрізнятися від просторів для старшокласників, як за предметно-просторовою організацією, так і за характером оформлення.

Сучасний освітній простір є індивідуалізованим та персоналізованим – створює неповторне враження, даючи водночас можливість кожному відшукати своє. Простір школи постає місцем, де зустрічаються та взаємодіють учні, вчителі, навколишні мешканці та гості школи, де відбуваються не лише уроки, свята та концерти, але й лекції та семінари, діють відкриті лабораторії та майстерні у різних галузях науки, мистецтва та технологій.

Сучасний освітній простір є соціальним, простором співпраці, відкритим як для учасників освітньої спільноти, так і для громади, частиною якої ця спільнота є.

8.* Орієнтовна вартість (брутто) проєкту (всі складові проєкту та їх орієнтовна вартість)

Складові завдання	Орієнтовна вартість (брутто), грн
<p>Шафа з полицками для зберігання приладдя з художньо-творчої діяльності учнів – 90 штук</p> 	<p>1300 грн.</p>
РАЗОМ:	117000 грн.

9.* Список з підписами щонайменше 15 громадян України, які належать до територіальної громади міста Заводське, мають право голосу та підтримують цю пропозицію (проект) (окрім його авторів), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (необхідно додати оригінал списку у паперовій формі).

10.* Контактні дані авторів пропозиції (проекту), які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших пропозицій, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень і т.д. (необхідне підкреслити):
, разом з цим заявляю, що є мешканцем міста Заводського.

а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси drobiazkon64@gmail.com для зазначених вище цілей

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси
б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

Примітка:

Контактні дані авторів пропозицій (проектів) (тільки для Заводської міської ради), вказуються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

11. Інші додатки (якщо стосується):

- а) фотографія/ї, які стосуються цього проекту,
- б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту,
- в) інші, суттєві для заявника проекту, які саме?